

PROPAR Quad 12 & PROPAR Quad 5 USER MANUAL



注意：安全のため、最初に使用する前にこのユーザーマニュアルをよくお読みください！

安全についての案内：

- このデバイスを開けないでください。内部にはユーザーが修理できる部品はありません。
- デバイスの電源が入っているときは、光源を見ないでください。
- 注意：このユニットのハウジングは、ライトがオペレーティング。
- 動作中または電源に接続しているときは、このユニットの 50 cm 以内に可燃物を置かないでください。
- このデバイスを頭上に取り付ける場合は、安全ロープを使用してください。
- このデバイスを屋外またはほこり、過度の熱、水、または湿度が影響する可能性のある場所で操作しないでください。
- このデバイスを調光器または加減抵抗器に接続しないでください。
- このデバイスは、接地され保護された回路にのみ接続してください。

コントロールボードの操作

メニューを押して次のいずれかが表示される

Display	Function
DMX Addr	DMX アドレスを設定する
DMX チャン	DMX チャンネルモードを設定するには：CH10、CH06、CH04、CH03、CH02 Dimmer C
調光器 C	調光器の速度を設定するには：<01>、<02>、<03>、<04>、<05>
音	サウンドのアクティブモードと感度 (Sen000～Sen100) を設定するには
Static C	To set static colors:R, G, B, W, GB, RB, RG, RGB, RW, GW, BW, RGW, RBW, GBW, RGBW
マニュアル C	色の混合とストロボレートのために各色のユーザーモード強度を個別に設定する
自動プログラム	組み込みの自動プログラムを設定するには：Pr 01～Pr 07 および速度 Sp000～Sp100
Mas / Sla	マスター/スレーブモードを設定する
Factory Set	工場出荷時のデフォルト設定に戻す

メニューボタンを押し続けて目的の操作を選択し、Enter を押して確認します。

DMX アドレス：

[DMX Addr] を選択して Enter を押し、[Up] および [Down] を使用して目的の DMX アドレス (001～512) を設定し、もう一度 [Enter] を押して確認します。

DMX モード (3 つの DMX モードオプション)

「DMX チャン」を選択して Enter を押し、上下を使用して目的の DMX モード (CH10 / CH06 / CH04 / CH03 / CH02) を設定し、もう一度 「Enter」 を押して確認します。

調光器の速度設定：

「調光器 C」を選択して Enter を押し、上および下を使用して目的の調光曲線 (01、02、03、04、05) を設定し、もう一度 「Enter」 を押して確認します。

サウンドモード

「サウンド」モードに入り、<UP>と<DOWN>を使用して感度 Sen000～Sen100 を設定し、Enter を押して確認します。

マニュアルカラーモード

このモードでは、ユーザーが各色の強度を個別に設定して、DMX コントローラーなしでコントロールボードから無限の色混合を取得し、デバイスを目的のストロボを実行するように設定できます。「手動 C」モードに入り、<UP>と<DOWN>を使用して色の強度を選択するか、ストロボの「S」を選択します。PROPAR Quad 12 および PROPAR Quad 5 ユーザーマニュアル<UP>および<DOWN>を使用して、色強度値 "000～255"またはストロボ速度値 "S000～S100" (フリーズ、低速～高速) を設定し、[Enter] を押して確認します。

Setting Static Colors

「Static C」モードに入った後、上または下ボタンを使用して目的の単色を選択し、Enter で確認できます。

Mode:	Value:	Function:
Static Colour	R	Red
	G	Green
	B	Blue
	W	White
	GB	Green + Blue
	RB	Red + Blue
	RG	Red + Green
	RGB	Red + Green + Blue
	RW	Red + White
	GW	Green + White
	BW	Blue + White
	RGW	Red + Green + White
	RBW	Red + Blue + White
	GBW	Green + Blue + White
RGBW	Red + Green + Blue + White	

自動モード

このフィクスチャには、7つの自動プログラムが組み込まれています。

「Auto Pro」モードに入り、<UP>および<DOWN>を使用して組み込みプログラム「Pr 01～Pr 07」を選択し、「Enter」を押して確認します。

<UP>と<DOWN>を使用してプログラムの動作速度 (値 : S000～S100、フリーズ、スロー～高速) を選択し、「Enter」を押して新しい設定を保存します。

Mode:	Value:	Function:
自動プログラム	PR 01	R G B W 色の切り替え
	PR 02	15 色の切り替え
	PR 03	R G B W colors fading
	PR 04	15 colors Fading
	PR 05	カラーマクロフェード
	PR 06	サウンドアクティブ
	PR 07	Comprehensive for linkable chasing

マルチフィクスチャチェイス Pr07 をセットアップする

開始する前に、各器具に移動し、メニューを器具のデフォルトにリセットします。

1. マスターユニットで、ストリング内の器具の総数に DMX アドレスを設定します。たとえば、マスターを含む合計 20 個のパー缶がある場合があるため、DMX アドレスを「20」に設定する必要があります。
2. マスターユニットで、マスター/スレーブメニュー設定に移動し、ユニットをマスターに設定します。
3. マスターユニットで、ユニットを「Auto Mode」「Pro7」に設定します。これはマルチフィクスチャチェイスをサポートします。
4. 各スレーブユニットで、DMX アドレスをストリング内のフィクスチャーの位置に設定します。たとえば、このユニットがマスターを含む文字列の 2 番目のユニットである場合、DMX アドレスを 2 に設定します。これが 20 の最後のユニットである場合、DMX アドレスは 20 に設定する必要があります。フィクスチャー 1 と同様にフィクスチャーの位置を上げます。
5. 各スレーブで、マスター/スレーブメニュー設定に移動し、スレーブに設定します。

マスター/スレーブ操作

- 1) マスターフィクスチャをスタンドアロン動作モードのいずれかに設定します：自動、サウンド、静的カラーまたは手動カラーモードです。
- 2) スレーブを設定し、「Mas/Sla」モードに入り、<S>に設定して、Enter を押します。「スレーブ」が表示されます。

Factory Set

Factory Set を選択して Enter を選択し、YES を選択して、工場出荷時のデフォルト設定に戻します。

DMX 値：

2 Channels Mode:

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	Warm white to cool white
2	000-255	dimmer 0%~100%

3 Channels Mode:

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	Red: 0% ~ 100%
2	000-255	Green: 0% ~ 100%
3	000-255	Blue: 0% ~ 100%

4 Channels Mode:

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	Red: 0% ~ 100%
2	000-255	Green: 0% ~ 100%
3	000-255	Blue: 0% ~ 100%
4	000-255	White: 0% ~ 100%

6 Channels Mode:

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000-255	Red 0% ~ 100%
2	000-255	Green 0% ~ 100%
3	000-255	Blue 0% ~ 100%
4	000-255	White 0% ~ 100%
5	000-255	Master DIMMER 0% ~ 100%
6	000-009	No function
	010-019	Sound Active
	020-255	Strobe : Slow ~ Fast (1~30Hz)

10 Channels Mode:

CHANNEL	VALUE	FUNCTION	
1	000-255	Red 0% ~ 100%	
2	000-255	Green 0% ~ 100%	
3	000-255	Blue 0% ~ 100%	
4	000-255	White 0% ~ 100%	
5	000-255	Master DIMMER 0% ~ 100%	
6	000-009	Strobe OFF	
	010-255	Strobe (slow-fast 1-30Hz)	
7	000-019	No Function	
	020-039	RED 100% / GREEN 0% ~ 100% / BLUE 0%	
	040-059	RED 100% ~ 0% / GREEN 100% / BLUE 0%	
	060-079	RED 0% / GREEN 100% / BLUE 0% ~ 100%	
	080-099	RED 0% / GREEN 100% ~ 0% / BLUE 100%	
	100-119	RED 0% ~ 100% / GREEN 0% / BLUE 100%	
	120-139	RED 100% / GREEN 0% / BLUE 100% ~ 0%	
	140-159	RED 100% / GREEN 0% ~ 100% / BLUE 0% ~ 100%	
	160-179	RED 100% ~ 0% / GREEN 100% ~ 0% / BLUE 100%	
	180-200	RED 100% / GREEN 100% / BLUE 100% / WHITE 100%	
	201-204	Color Temperature 1	WARM ↓ COOL
	205-209	Color Temperature 2	
	210-214	Color Temperature 3	
215-219	Color Temperature 4		
220-224	Color Temperature 5		
225-229	Color Temperature 6		
230-234	Color Temperature 7		
235-239	Color Temperature 8		
240-244	Color Temperature 9		
245-249	Color Temperature 10		
250-255	Color Temperature 11		
8	000-009	No Function	
	010-057	Auto Program 1	R G B W colors switching
	058-106	Auto Program 2	15 colors switching
	107-155	Auto Program 3	R G B W colors fading
	156-204	Auto Program 4	15 colors Fading
205-255	Auto Program 5	Color Macros Fading	
9	000-255	Speed of Auto Programs (Slow ~ Fast)	
10	000-009	Use the dimmer of control board setting	
	010-069	16 bit Linear dimming	
	070-130	Curved dimming 1	
	131-191	Curved dimming 2	
	192-252	Curved dimming 3	
192-255	8 bit Linear dimming		

技術仕様

ThinPROPAR Quad 12

電源 : 100~240 V AC、50/60 Hz~
 消費電力 : 98 W
 DMX 制御チャンネル : 2/3/4/6/10 ch
 DMX512 接続 : 3ピン XLR
 サウンドコントロール : 内蔵マイク経由
 LED タイプ : 8 W クアッドカラー RGBW
 LED の数 : 12
 ビーム角 : 25°
 寸法 (LxWxH) : 98 x 263 x 292.5 mm
 重さ : 3.2 kg
 最大周囲温度 Ta : 45°C
 最大ハウジング温度 TC (定常状態) : 80°C
 最小可燃性表面からの距離 : 0.5 m
 最小照明オブジェクトまでの距離 : 0.1 m
 ヒューズ : T 2 A、250 V

ThinPROPAR Quad 5

電源 : 100~240 V AC、50/60 Hz~
 消費電力 : 40 W
 DMX 制御チャンネル : 2/3/4/6/10 ch
 DMX512 接続 : 3ピン XLR
 サウンドコントロール : 内蔵マイク経由
 LED タイプ : 8 W クアッドカラー RGBW
 LED の数 : 5
 ビーム角 : 25°
 寸法 (LxWxH) : 96 x 213 x 227 mm
 重さ : 1.9 kg
 最大周囲温度 Ta : 45°C
 最大ハウジング温度 TC (定常状態) : 80°C
 最小可燃性表面からの距離 : 0.5 m
 最小照明オブジェクトまでの距離 : 0.1 m
 ヒューズ : T 1 A、250 V

